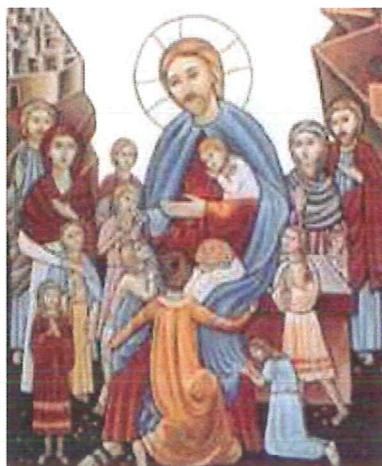


„Unirea: libertate și unitate”
Concurs Național Cultural – Artistic

PATRIARHIA ROMÂNĂ

Sectorul Teologic – Educațional



Concursul Național Cultural - Artistic

„Unirea: libertate și unitate”

*Organizat cu binecuvântarea Preafericitului Părinte Daniel,
Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române*

2018

Anul omagial al unității de credință și de neam

Anul comemorativ al făuritorilor Marii Uniri (din 1918)

CUPRINS

I. INTRODUCERE

II. DESCRIEREA CONCURSULUI

1. Argument
2. Titlul
3. Scopul concursului
4. Obiective specifice

III. ASPECTE ORGANIZATORICE

1. Grup țintă
2. Durata concursului
3. Participanți
4. Anunțarea concursului și condițiile de înscriere
5. Secțiunile concursului
6. Evaluarea proiectului
7. Premiarea echipelor câștigătoare
8. Etapele desfășurării concursului
9. Echipa de organizare
10. Parteneri

10.1. Eparhiile și protopopiatele din cuprinsul Patriarhiei Române

10.2. Ministerul Educației Naționale

10.3. Centrul de Presă „Basilica”

IV. REZULTATE AȘTEPTATE ȘI IMPACTUL CONCURSULUI

V. EVALUAREA CONCURSULUI

VI. ANEXE

Anexa 1: Fișă de evaluare a proiectului

Anexa 2: Fișă de evaluare colectivă

I. INTRODUCERE

Concursul Național Cultural - Artistic *Unirea: libertate și unitate* este organizat cu binecuvântarea Preafericitului Părinte Patriarh Daniel și cu aprobarea Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române (Temei nr. 7.176/2017), de către Sectorul teologic-educațional al Patriarhiei Române în parteneriat cu Ministerul Educației Naționale, în perioada 21 noiembrie 2017 – 21 mai 2018.

Prezentul concept reglementează organizarea și desfășurarea Concursului Național Cultural - Artistic *Unirea: libertate și unitate*, care se adresează copiilor participanți la grupele catehetice din parohiile înscrise în Programul Național „*Hristos împărtășit copiilor*”, preoților coordonatori de grup catehetic, profesorilor de religie și altor educatori creștini.

II. DESCRIEREA CONCURSULUI

1. Argument

La inițiativa Preafericitului Părinte Patriarh Daniel, Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române a aprobat ca anul 2018 să fie declarat *Anul omagial al unității de credință și de neam și Anul comemorativ al făuritorilor Marii Uniri din 1918*, în Patriarhia Română.

Între manifestările culturale, programate cu prilejul anului omagial și comemorativ, Sectorul teologic-educațional organizează **Concursul Național Cultural - Artistic *Unirea: libertate și unitate***.

Concursul va evidenția importanța libertății câștigate prin viața în Hristos, a tradiției și a portului popular, precum și unitatea de credință și de neam în țara noastră, în contextul unor tendințe puternice de diluare și relativizare a ei.

2. Titlul: **Concursul Național Cultural - Artistic *Unirea: libertate și unitate***

3. Scopul concursului

Scopul concursului este de a cultiva dragostea față de țară și de Biserică și de a-i educa pe copii în sensul respectării valorilor tradiționale și a afirmării propriei identități religioase, culturale și naționale. Concursul va avea totodată și un caracter filantropic.

4. Obiective specifice

- identificarea elevilor cu aptitudini speciale: artistice, literare și de dezvoltare a interesului pentru lectură și pentru creație literară, plastice (desen, fotografie), teologice, de comunicare și organizare etc.;
- importanța filantropiei în dezvoltarea relațiilor inter-umane;
- stimularea creativității prin realizarea/redactarea unor creații artistice, literare, plastice sau teologice;
- dezvoltarea imaginației și a încrederii în talentul lor;
- înțelegerea libertății și asumarea ei din perspectiva creștină;
- consolidarea unității de neam și credință;
- asigurarea unei bune colaborări Biserică-Școală-Familie.

„Unirea: libertate și unitate”
Concurs Național Cultural – Artistic

III. ASPECTE ORGANIZATORICE

1. **Grup țintă:** grupurile catehetice parohiale
2. **Durata concursului:** noiembrie 2017 – mai 2018
3. **Participanți:** Concursul se adresează copiilor, preoților, profesorilor de religie/de altă disciplină implicați în Programul Național Catehetic „Hristos împărtășit copiilor” și altor educatori creștini.
4. **Anunțarea concursului și condițiile de participare**

În perioada 15-20 noiembrie 2017 Sectorul teologic-educațional va transmite conceptul Concursului Național Cultural - Artistic *Unirea: libertate și unitate* eparhiilor din țară. Fiecare eparhie va transmite conceptul protopopiatelor, iar acestea parohiilor.

La concurs se vor înscrie **elevi din învățământul preuniversitar (7-18 ani, indiferent de număr), care fac parte din grupa de cateheză, sub coordonarea unui preot și unui profesor de religie/altă disciplină.** Grupul de cateheză format la nivelul parohiei va realiza împreună un proiect care va avea un caracter cultural – artistic, care poate cuprinde creații literare – artistice - multimedia, reprezentarea acestora în spațiul public, în cadrul unor evenimente organizate sau în spații private având un caracter filantropic (spital, orfelinat, cămin de bătrâni etc.).

A. TITLUL PROIECTULUI: ...

În funcție de specificul său, fiecare proiect va avea titlu propriu.

B. ECHIPA DE REALIZARE A PROIECTULUI:

Denumirea parohiei și date de contact (adresă și telefon).

Denumirea unității de învățământ (dacă este cazul) și date de contact (adresă și telefon).

Numele preotului și date de contact (adresă, telefon, e-mail).

Numele profesorului de religie/altă disciplină și date de contact (adresă, telefon, e-mail) – *dacă este implicat.*

Numele copiilor din grupa de cateheză, vârsta acestora și rolul pe care l-a avut în proiect.

C. LOCUL DESFĂȘURĂRII PROIECTULUI:

Locul va fi stabilit de către echipa care realizează proiectul.

D. PERIOADA DE ORGANIZARE: 21 noiembrie 2017 – 21 mai 2018

Perioada organizării primei etape a acestui concurs, la nivel de protopopiat, va fi stabilită în intervalul 21 noiembrie 2017 – 31 ianuarie 2018, în funcție de specificul fiecărei zone. A doua etapă desfășurată la nivel județean/eparhial va fi derulată în perioada 1 februarie 2018 – 1 mai 2018, iar a treia etapă de la nivel național în perioada 1 – 21 mai 2018.

E. BUGETUL PROIECTULUI (RESURSE UMANE, MATERIALE ȘI FINANCIARE):

Se vor găsi resurse prin implicarea comunității, a școlii sau a autorităților locale în susținerea acestui concurs.

F. DESCRIEREA PROIECTULUI:

Programul de desfășurare:

Parohia poate organiza activitățile prevăzute în prezentul concept, dar și alte activități care să se înscrie în tema generală a concursului. De asemenea, poate organiza un moment festiv în cadrul unui spectacol/expoziție/eveniment (ex: susținerea unui concert de colinde într-un azil de bătrâni, orfelinat etc.).

La nivelul fiecărui protopopiat/eparhie poate fi organizat un spectacol/expoziție/eveniment care să încheie desfășurarea acestui concurs și care să conțină, cel puțin o piesă cântată, un recital de poezie religioasă sau patriotică și o interpretare a unui text în proză, cu caracter religios sau popular.

Se va respecta timpul alocat pentru fiecare reprezentație: 7-10 minute.

Rezultatele așteptate:

Rezultatele sunt reprezentate în primul rând de bucuria de a transmite o mărturie despre tradițiile noastre populare și despre credința strămoșească pe care o împărtășim. Caracterul public al evenimentului va impulsiona comunitatea prin participarea credincioșilor, a preoților și a autorităților în susținerea activă a altor inițiative cu caracter cultural-național și religios pe care parohiile le vor desfășura, cu scopul dezvoltării conștiinței și unității naționale.

G. IMPACTUL PROIECTULUI

Spectacolul va fi filmat și transpus pe un CD/DVD împreună cu fotografiile de la eveniment și de la momentele frumoase ale organizării lui (în format „.avi”). De asemenea, va include mărturii (scrise sau filmate) ale participanților, ale copiilor implicați în eveniment, ale preotului/profesorului de religie, precum și știri din mass-media locală sau de pe internet, cu privire la desfășurarea evenimentului.

5. Secțiunile concursului

Concursul Național Cultural - Artistic *Unirea: libertate și unitate* cuprinde mai multe secțiuni: literară, artistică și multimedia. Fiecare echipă de la nivelul parohiei va alcătui un proiect care poate să conțină, la alegere, lucrări cu conținut teoretic (din secțiunea literară) și lucrări cu caracter practic (din secțiunile artistică sau multimedia). Lucrările vor fi prezentate în cadrul unui eveniment organizat de către echipă (expoziție, scurt recital, spectacol etc.). Tematica acestor lucrări trebuie să fie subordonată *Anului omagial al unității de credință și de neam și Anului comemorativ al făuritorilor Marii Uniri din 1918* și să se încadreze în obiectivele specifice enunțate mai sus.

Temele din secțiunea literară pot fi:

- a. O poezie despre viața de școlar a unui elev creștin;
- b. Un eseu/o compunere despre unitatea credinței / libertatea în Hristos / unitatea de neam în societatea contemporană (max. 2 pagini);
- c. O foaie parohială/buletin parohial/articol de ziar pe tema concursului;
- d. O scrisoare către Dumnezeu despre viața mea (în Școală și în Biserică) (max. 1 pagină);
- e. O rugăciune către Dumnezeu pentru toți cei din școală (profesori și elevi).

În secțiunea artistică se pot găsi :

- a. O icoană a unui praznic împărătesc/a unui sfânt;
- b. Compoziție plastică;
- c. Meșteșugărie (sculptură, materiale neconvenționale, mozaic, broderie, țesătură, origami etc.);
- d. Festival de cântece și jocuri tradiționale;
- e. Festival de muzică patriotică sau religioasă legată de tema unității și a libertății.

Iar în secțiunea multimedia:

- a. Prezentări powerpoint despre:
 - Anul 1918 – Anul Marii Uniri (persoane care au contribuit la realizarea Marii Uniri, prezentări de locuri etc.);
 - Libertate și responsabilitate etc.
- b. Film despre Marea Unire.

6. Evaluarea proiectului

a. Criterii de evaluare

La Congresul Național *Hristos împărtășit copiilor*, ediția a X-a, s-a stabilit utilizarea a două criterii de evaluare, și anume: un set de criterii fixe care nu pot fi supuse interpretării și un set de criterii care lasă loc interpretării, cu mențiunea că evaluarea trebuie să contribuie la încurajarea tuturor copiilor pentru participarea la acest fel de activități și nu descurajarea lor prin competiție strânsă și rigidă. În acest sens, se va acorda fiecărui copil importanța cuvenită și satisfacția participării la un eveniment care să îi deschidă inima spre Dumnezeu și neamul din care face parte.

a.1. Criterii fixe

- Lucrare teoretică:
 - a) Conținut
 - conexiune cu aria de referință a concursului (valoarea mărturisirii, valorile educației contemporane, necesitatea educației, mijloace educative, finalitatea educației) – 5 pct.
 - conexiune cu educația catehetică a Bisericii (valorile educației creștine, necesitatea educației creștine, mijloace educative creștine, finalitatea educației creștine) – 5 p.
 - Claritate, imaginație, originalitate – 5 p.
- Lucrare practică:
 - Calitate artistică – 15 pct.
 - Concordanța temei cu subiectul concursului – 5 p.
 - Complexitatea lucrării – 10 p.
- Viziunea unitară a portofoliului – 5 pct.

a.2. Criterii de interpretare sau interpretabile

- Eveniment:
 - a) Participare
 - Implicare în susținerea evenimentului public (expoziție, festival etc.) – 10 pct.

„Unirea: libertate și unitate”

Concurs Național Cultural – Artistic

- Impact obținut – 10 p.
- Amplasare eveniment – 5 p.
- Aspecte cultural - artistice:
 - Calitate artistică – 15 pct.
 - Accente filantropice – 10 p.

Total: 100p.

b. Modalitatea evaluării

i. La nivelul protopopiatelor

1. Fiecare portofoliu și derularea evenimentului public vor fi evaluate de membrii juriului potrivit domeniului de specialitate, conform criteriilor de mai sus și va primi de la 0 la 100 de puncte. După evaluarea lucrărilor se va calcula punctajul obținut (a se vedea ANEXA 1: fișa de evaluare a proiectului). Proiectul cu cel mai mare punctaj se va califica la etapa următoare. În evaluarea portofoliului se va ține cont de vârsta copiilor care au realizat lucrările respective, notarea fiind în concordanță cu aceasta. *Comisiile de evaluare la nivelul protopopiatelor vor fi din zone diferite și nu din aceeași zonă cu echipele participante la concurs.*

2. În perioada 21 noiembrie 2017 – 31 ianuarie 2018, se va desfășura etapa pe protopopiate a Concursului Național Cultural-Artistic *Unirea: libertate și unitate*, la finalul căreia vor fi evaluate și vor fi premiate cele mai bune 3 proiecte la nivel de protopopiat. Evaluarea se va face de către o comisie numită de protopop și formată din: responsabilul cu cateheza parohială, un profesor de limba română, un profesor de religie și un profesor de educație plastică. Comisia desemnată de protopop va evalua lucrările dintr-un protopopiat diferit, desemnat de către inspectorul eparhial de cateheză.

3. Pe parcursul evaluării, membrii comisiei vor nota punctajul propriu în *Fișa de evaluare a proiectului* (Anexa 1). *Fișa de evaluare colectivă* (Anexa 2) va însuma, pentru fiecare concurent, punctele obținute de la cei patru evaluatori (maximum 400 p.) și va indica locurile 1, 2 și 3, la nivelul protopopiatului, în total 3 proiecte premiate.

ii. La nivel eparhial

1. La nivelul eparhiei se va organiza, în perioada Săptămânii Luminate și a celor următoare până pe data de 1 mai 2018, spectacolul, expoziția sau alt eveniment în cadrul căruia vor fi stabiliți câștigătorii etapei eparhiale a concursului. Toți participanții la concurs vor purta costum popular tradițional care să reprezinte zona de proveniență. La acest eveniment vor lua parte toți câștigătorii locurilor 1, 2 și 3 din județele aflate în aria eparhiei, conform Hotărârii Congresului Național *Hristos împărtășit copiilor*. Evaluarea se va face de către o comisie numită de către chiriarii locului și formată din: inspectorul pentru cateheza parohială, un profesor de limba română, un inspector/profesor de religie și un profesor de educație plastică. Aceștia nu fac parte din echipele concurente. Pe parcursul evaluării, membrii comisiei vor nota punctajul propriu în *Fișa de evaluare a proiectului* (Anexa 1). *Fișa de evaluare colectivă* (Anexa 2) va însuma, pentru fiecare concurent, punctele obținute de la cei patru evaluatori (maximum 400 p.) și va indica cei 3 câștigători la nivelul eparhiei. Evaluarea se va face pe județele participante din cuprinsul eparhiei și vor fi desemnați câștigătorii locurilor 1 din fiecare județ. Așadar, vor putea exista în aceeași eparhie mai mulți câștigători ai locului întâi, în funcție de aria geografică a eparhiei (ex: o eparhie = un județ = un

„Unirea: libertate și unitate”
Concurs Național Cultural – Artistic

câștigător; o eparhie = două județe = doi câștigători etc.). Ei vor reprezenta eparhia la evenimentul care va avea loc în perioada 20 – 21 mai 2018, la Patriarhia Română.

7. Premiarea echipelor câștigătoare

La nivel de protopopiat și la nivel eparhial, premiarea copiilor (premiile I, II și III) se va face de către protopopiate/eparhii, conform graficului concursului. Diplomele oferite vor fi realizate de către Centrele eparhiale, respectând profilul concursului și identitatea Programului Național Catehetic *Hristos împărtășit copiilor*. Pe diplomele oferite vor fi trecute siglele partenerilor locali ai concursului. Premiile vor fi oferite de către eparhii și protopopiate (se pot acorda mai multe premii și mențiuni pentru a încuraja participarea copiilor și diversitatea lucrărilor).

La nivel național va fi premiată echipa și proiectul care a obținut Premiul I pe fiecare județ din eparhie, fiind prezenți la ceremonia de premiere din 21 mai 2018, copilul reprezentant al acestei echipe împreună cu cel care a coordonat-o – preot/profesor de religie/de altă disciplină (total: 42 de copii și 42 de coordonatori). Cele 42 de echipe câștigătoare din țară, conform numărului de județe, plus Municipiul București, vor primi diplome și premii în obiecte. La acest nivel cheltuielile vor fi acoperite de Biroul de catehizare a tineretului din cadrul Sectorului teologic-educational al Patriarhiei Române.

Pentru etapa națională, eparhiile vor trimite, împreună cu portofoliul câștigător, un CD/DVD (maximum 5 minute, format „.avi”) cu cele mai reprezentative momente ale desfășurării concursului.

8. Etapele desfășurării concursului

Perioada	Activitatea
15-20 noiembrie 2017	Anunțarea concursului Sectorul teologic-educational transmite conceptul concursului eparhiilor din cuprinsul Patriarhiei Române. Conceptul va fi publicat și pe prima pagină a site-ului www.patriarhia.ro . Centrul de Presă <i>Basilica</i> va promova, prin componentele sale, Concursul Național Cultural - Artistic <i>Unirea: libertate și unitate</i> .
21-30 noiembrie 2017	Eparhiile transmit conceptul concursului protopopiatelor și parohiilor din țară
1 decembrie 2017 - 31 ianuarie 2018	Organizarea proiectului și derularea evenimentelor la nivel de parohie
1 februarie – 25 martie 2018	Organizarea evenimentelor stabilite prin proiect la nivelul protopopiatelor. Evaluarea și premiarea la nivel de protopopiat (acordarea premiilor I, II și III)
26 – 30 martie 2018	Transmiterea către eparhii a celor trei portofolii câștigătoare și a fișelor de evaluare individuală și colectivă din fiecare județ
1 aprilie – 30 aprilie 2018	Organizarea evenimentelor la nivel eparhial. Evaluarea și premiarea la nivel de eparhii (acordarea premiilor I, II și III)
24 – 30 aprilie 2018	Transmiterea portofoliului câștigător (premiul I la nivel eparhial), a fișelor de evaluare individuală și colectivă, Sectorului teologic-educational al Patriarhiei Române
1 – 20 mai 2018	Pregătirea ceremoniei de premiere la nivel național Din fiecare eparhie vor participa, la ceremonia de premiere, preotul/profesorul coordonator și copilul reprezentant al echipei, din fiecare județ participant.

21 mai 2018	Premierea elevilor câștigători la nivel național Preotul/profesorul coordonator și copilul reprezentant al echipei, vor fi premiați, cu ocazia hramului Catedralei Patriarhale, de Preafericitul Părinte Patriarh Daniel.
--------------------	---

9. Echipa de organizare

Preasfințitul Părinte Varlaam Ploieșteanul, Episcop-vicar patriarhal	
Sectorul teologic-educățional	Pr. dr. Florin Marica, consilier patriarhal
	Pr. dr. Constantin Naclad, inspector - Biroul de catehizare
	Pr. George Aurelian Jambore, inspector
	Diac. Constantin Andrei, inspector
	D-l dr. Alexandru Mălureanu, inspector
	DI-.Mihai Paraschiv, inspector

10. Parteneri

10.1. Eparhiile și protopopiatele din cuprinsul Patriarhiei Române

Eparhiile și protopopiatele din cuprinsul Patriarhiei Române vor transmite conceptul protopopiatelor/parohiilor din componență, vor organiza și vor susține etapa eparhială/la nivel de protopopiate. Protopopiatele și eparhiile vor premia portofoliile câștigătoare la nivel de protopopiat, respectiv eparhie.

Ori de câte ori va fi menționat concursul, eparhiile și protopopiatele vor fi prezentate ca parteneri ale Patriarhiei Române.

10.2. Ministerul Educației Naționale

Participarea școlilor la acest concurs se va face cu aprobarea și susținerea Ministerului Educației Naționale. Inspectoratele Școlare Județene vor fi parteneri prin inspectorii de religie, care vor implica școlile și profesorii de religie/de alte discipline în susținerea acestui demers educațional.

10.3. Centrul de Presă *Basilica*

Prin componentele sale, Centrul de Presă *Basilica* va asigura promovarea evenimentului și înregistrarea ceremoniei de premiere din 21 mai 2018. Pe parcursul desfășurării acestui concurs, Centrul de Presă va fi prezentat ca partener media al Sectorului teologic-educățional.

IV. REZULTATE AȘTEPTATE ȘI IMPACTUL CONCURSULUI

Prin acest concurs se stimulează creativitatea elevilor, încrederea în capacitățile personale, socializarea, integrarea și formarea unei atitudini favorabile față de școală și colaborarea școlii cu familia. Concursul încurajează colaborarea preotului cu profesorii unităților de învățământ aflate pe teritoriul

canonic al parohiei.

Rezultatele sunt reprezentate în primul rând de bucuria de a transmite o mărturie despre tradițiile noastre populare și despre credința strămoșească pe care o împărtășim. Caracterul public al evenimentului va impulsiiona comunitatea prin participarea credincioșilor, a preoților și a autorităților în susținerea activă a altor inițiative cu caracter cultural-național și religios pe care parohiile le vor desfășura, cu scopul dezvoltării conștiinței și unității naționale.

V. EVALUAREA CONCURSULUI

Pe baza fișelor de evaluare completate de participanții la ceremonia de premiere din ziua de 21 mai 2018, Sectorul teologic-educational va întocmi până la data de **1 iulie 2018** un **Raport de evaluare a Concursului Național Cultural - Artistic „Unirea: libertate și unitate”**. Acesta va analiza modalitatea de promovare a evenimentului, instituțiile implicate și gradul de angajare, numărul de copii implicați în activități, impactul activităților asupra comunității locale, reflectarea evenimentului în presa locală și națională.

VI. ANEXE

Anexa 1

FIȘĂ DE EVALUARE A PROIECTULUI

Eparhia / Județul
 Protopopiat
 Parohia

N.r. crt.	Numele proiectului	Criterii fixe 45 p.				Criterii de interpretare 50 p.				Viziune unitară a proiectului - 5 p.	Punctaj total		
		Conținut		Lucrare practică		Participare		Aspecte culturale artistice					
		5p. Conexiune cu aria de referință a concursului -	5p. Conexiune cu educația catehetică a Bisericii -	5p. Clartate, imaginație, originalitate -	5p. Calitate artistică -	5p. Concordanța temei -	5p. Complexitatea lucrării -	10p. Implicare -	10p. Impact obținut -			5 p. Amploare eveniment -	15 p. Calitate artistică -
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
Nume, prenume evaluator													

SEMNĂTURA EVALUATOR:

FIȘĂ DE EVALUARE COLECTIVĂ

EPARHIA

ETAPA

Nr. crt.	Protopopiat	Coordonator proiect, date de contact	Punctaj total de la diferiți evaluatori				Punctaj final	Locul
			E1	E2	E3	E4		
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								

Premiul I:

Premiul al II-lea:

Premiul al III-lea:

SEMNĂTURILE MEMBRILOR COMISIEI DE EVALUARE:

E1:

E2:

E3:

E4: